



# **Wolfgang Liederbuch**

**von deinem**

**Pfarrverband Mammendorf**

Sehr geehrter Herr Pfarrer Huber,

Lieber Wolfgang,

mit diesem Buch möchten wir Dir **DANK**e sagen.

**Danke** für das gemeinsame Gestalten und für alles, was miteinander gelungen ist. **Danke** für all die individuellen Begegnungen, Deine stets offene Tür und Dein engagierte Einsetzen für Andere. **Danke** für Deine Predigten, die uns begleiteten und inspirierten.

Wir werden dich als Leiter unseres Pfarrverbands sehr, sehr vermissen!

Wir wünschen Dir alles Gute auf den Wegen Gottes in windigen Zeiten.

Mammendorf, 01. April 2024 Stefanie Keller.

„Gottes guter Segen sei mit dir.  
Gottes guter Segen sei mit dir,  
um dich zu schützen,  
um dich zu stützen,  
auf allen Wegen.“

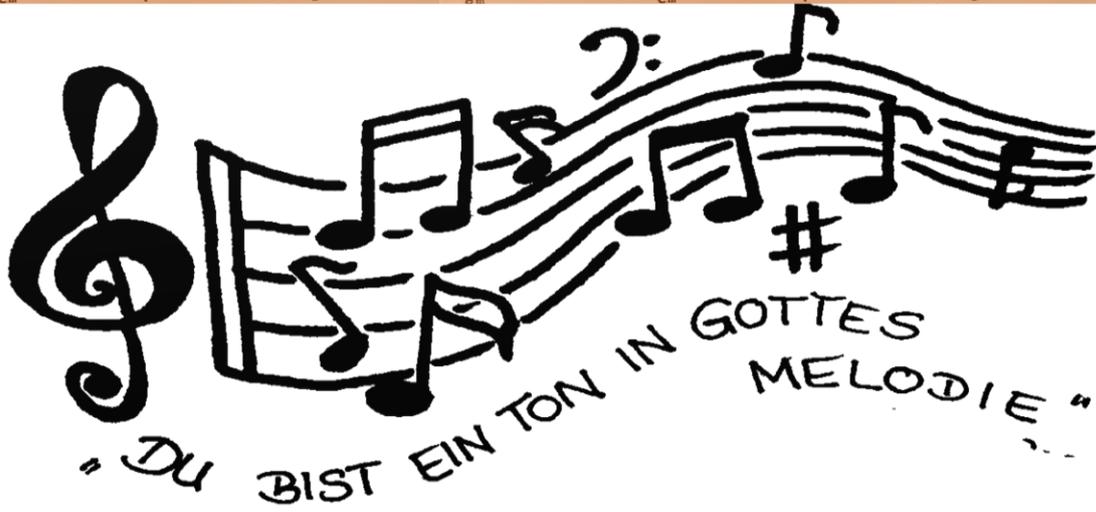
Lieber Wolfgang,

wir wünschen Dir von Herzen alles Gute zu deinem Abschied. Wir sagen danke für all das Gute, das du für uns im Dekanat geleistet hast.

Möge Gottes Segen dich immer stützen.

Deine Kolleginnen und Kollegen aus dem Dekanat Fürstenfeldbruck





Lieber Wolfgang,

Wir – Barbara, Melanie und Stefanie – das Erstkommunionvorbereitungsteam seit nun mehr einigen Jahren, wollen Dir zuallererst danken. Danken für das große Vertrauen, dass Du uns entgegengebracht hast, indem Du uns diese so wichtige Aufgabe anvertraut hast. Wir drei haben uns zu einem sehr gut funktionierenden Team zusammengefunden, sodass Du dir sicher sein kannst, es geht gut weiter.

Was bleibt nun jedoch zu sagen, es fällt uns schwer Worte zu finden, von Herzen wünschen wir Dir:

Gute Momente, die dich tragen mögen in den schlechten. Eine Zeit, die für dich erlebenswert ist. Menschen an deiner Seite, die Du dort haben möchtest. Ausreichend Hoffnuna, für das was kommt.

*Lieber Herr Pfarrer Huber,  
wir werden uns bemühen, Ihre Idee der  
Freiluftgottesdienste weiterzuführen.  
Unvergesslich wird uns allerdings der  
Faschingsgottesdienst mit Ihrer großartigen  
Predigt bei stürmischem, kaltem Wetter  
bleiben.*



*Mit den allerbesten Grüßen  
Ihr Freiluftgottesdienstteam*



## Nothing Else Matters – Metallica



So close, no matter how far  
Couldn't be much more from the  
heart

Forever trusting who we are  
And nothing else matters  
Never opened myself this way  
Life is ours, we live it our way  
All these words, I don't just say  
And nothing else matters  
Trust I seek and I find in you  
Every day for us something new  
Open mind for a different view  
And nothing else matters

Never cared for what they do  
Never cared for what they know  
But I know

So close, no matter how far  
It couldn't be much more from the  
heart

Forever trusting who we are  
And nothing else matters

Never cared for what they do  
Never cared for what they know  
But I know

I never opened myself this way  
Life is ours, we live it our way  
All these words, I don't just say  
And nothing else matters

Trust I seek and I find in you  
Every day for us something new  
Open mind for a different view  
And nothing else matters

Never cared for what they say  
Never cared for games they play  
Never cared for what they do  
Never cared for what they know  
And I know, yeah, yeah

So close, no matter how far  
Couldn't be much more from the  
heart

Forever trusting who we are

No, nothing else matters



**Gott zur Ehr, dem Nächsten zur Wehr!**

Ooh, a storm is threatening  
My very life today  
If I don't get some shelter  
Ooh yeah, I'm gonna fade away

War, children, it's just a shot away  
It's just a shot away  
War, children, it's just a shot away  
It's just a shot away

Ooh, see the fire is sweepin'  
Our very street today  
Burns like a red coal carpet  
Mad bull lost your way

War, children, it's just a shot away  
It's just a shot away  
War, children, it's just a shot away  
It's just a shot away

Rape, murder  
It's just a shot away  
It's just a shot away

Rape, murder yeah  
It's just a shot away  
It's just a shot away

Rape, murder  
It's just a shot away  
It's just a shot away, yeah

The floods is threatening  
My very life today  
Gimme, gimme shelter  
Or I'm gonna fade away

War, children, it's just a shot away  
I tell you love, sister, it's just a kiss away  
Kiss away, kiss away

Gimme Shelter, The Rolling Stones, 1969



We are the people (Empire off the sun)

We can remember  
Swimming in December  
Heading for the city lights in 1975

We share in each other  
Nearer than farther  
The scent of a lemon drips from your eyes

We are the people that rule the world  
A force running in every boy and girl  
All rejoicing in the world  
Take me now, we can try

We lived an adventure  
Love in the summer  
Followed the sun till night  
Reminiscing other times of life

For each every other  
The feeling was stronger  
The shock hit eleven, got lost in your eyes

I can't do well  
When I think you're gonna leave me  
But I'm gonna try  
Are you gonna leave me now?  
Can't you be believing now?



I can't do well  
When I think you're gonna leave me  
But I'm gonna try  
Are you gonna leave me now?  
Can't you be believing now?

Can you remember and humanize?  
It was still where we'd energised  
Lie in the sand and visualise  
Like it's '75 again

We are the people that rule the world  
A force running in every boy and girl  
All rejoicing in the world  
Take me now, we can try

I can't do well  
When I think you're gonna leave me  
But I'm gonna try  
Are you gonna leave me now?  
Can't you be believing now?

I can't do well  
When I think you're gonna leave me  
But I'm gonna try  
Are you gonna leave me now?  
Can't you be believing now?

I know everything about you  
You know everything about me  
We know everything about us



## Ein bisschen mehr wir – ein bisschen weniger Ich

Der Stiftungsgeber Willi Hainzinger war sehr musikalisch. Der Text des Liedes war Namensgeber für seine Stiftung, die er noch zu Lebzeiten auf den Weg gebracht hat.

Herr Pfarrer Huber ist seit 2006 Mitglied im Kuratorium der Stiftung.

Wir danken ihm sehr für sein fachkundiges Mitwirken!

(Margit Quell)



### Wann ist Weihnachten ?



- 1) Ein biss-chen mehr Lie-be und we-ni-ger Streit – ein
- 2) " " " " Frie-de " " " " Krieg – "
- 3) Wenn Ein-sa-me spü-ren es wird man-ches gut – Ver-



- 1) biss-chen mehr Gü-te und we-ni-ger Neid – ein
- 2) " " " " Rück-richt ver-hel-fen zum Sieg – "
- 3) zwei-fel-te schö-pfen für sich neu-en Mut – Wenn



- 1) biss-chen mehr wir und ein we-ni-ger ich – ein
- 2) Lächeln, ein Wort mal zur rich-ti-gen Zeit – dem
- 3) dies un-ser Le-ben ein biss-chen er-hellt – ja



- 1) biss-chen mehr uns und ein we-ni-ger mich –
- 2) an-der-n mal zei-gen so ist Dank-bar-keit –
- 3) dann ist echt Weih-nach-ten auf die-ser Welt –



**„Wer die Musik liebt, kann niemals ganz unglücklich werden.“ Franz Schubert**



*Lieber Herr Pfarrer Huber,  
der Liederhort Adelshofen bedankt sich auf diesem Wege ganz herzlich bei Ihnen für die gemeinsame Zeit.*



*Wie schön, dass es uns gemeinsam ein Anliegen war, die Gottesdienste mit Musik zu bereichern. Ihre große Liebe zur Musik konnten wir erleben, als Sie im Jahr 2019*

*unseren Festgottesdienst anlässlich unseres 100. Geburtstags gehalten haben. Ihre Ansprache zeugte von so viel musikalischem Wissen, Respekt für Musiker und Sänger und einer wahrhaften Liebe zur Musik in Ihrem Leben!*

***Für Ihre Zukunft von Herzen alles Liebe und Gute!***

***In der Hoffnung auf noch viele gemeinsame musikalische Glücksmomente, Ihr Liederhort Adelshofen, für alle - Ruth Schmitz***



**WELT  
LADEN**  
MAMMENDORF E.V.

*Wir bedanken uns herzlich  
für Ihre Unterstützung  
in all den Jahren.*



## Vergelt's Gott sagen der Heilige Willibald und sein Freundeskreis



I'm back  
I'm back in the saddle again  
I'm back  
I'm back in the saddle again

Ridin' into town alone  
By the light of the moon  
I'm looking for ole' Sukie Jones  
She crazy horse saloon  
Barkeep gimme a drink  
That's when she caught my eye  
She turned to give me a wink  
That'd make a grown man cry  
'Cause I'm back in the saddle again



I'm back  
I'm back in the saddle again  
I'm back  
Come easy, go easy, alright  
'Til the rising sun  
I'm calling all the shots tonight  
I'm like a loaded gun



Peelin' off my boots and chaps  
I'm saddle sore  
Four bits gets you time in the racks  
I scream for more  
Fools' gold out of their mines  
The girls are soaking wet  
No tongue's drier than mine  
I'll come when I get back  
I'm back in the saddle again  
I'm back



I'm back in the saddle again  
I'm riding, I'm loading up my pistol  
I'm riding, I really got a fistful  
I'm riding, I'm shining up my saddle  
I'm riding, this snake is gonna rattle  
I'm back in the saddle again  
I'm back  
I'm back in the saddle again  
I'm back

Ridin' high  
Ridin' high  
Ridin' high, yeah  
Ridin' high  
(Back in the Saddle von Aeronsmith)



Lieber Herr Pfarrer Huber,

herzlichen Dank für Ihre Arbeit in unserer Kirchengemeinschaft.  
Jeder von uns teilt viele schöne und bewegte Momente mit Ihnen.

Wir wünschen Ihnen alles erdenklich Gute für die Zukunft und Gottes Segen.

Herzliche Grüße,

der katholische Frauenbund Mammendorf mit allen Mitgliedern





## Stark wie ein Bär, schnell wie der Wind ...

Musik und Text: Rainer Wenzel

D
A

D
D
D

G
D
A
Hm

G
D
A
D

1. Manch - mal wach ich früh auf und bin vol - ler Kraft  
 2. Manch - mal geht es mir gut, und nichts haut mich um,  
 3. Manch mal kann ich alle lieben, manch-mal will ich niemand sehn,  
 4. Könt' die Welt mal nur umarmen, tausend Kus - se bunt verteil'n,

und fühl' mich so wohl, heut wird al - les ge - schafft! al - les ge - schafft! Da bin ich  
 und dann an and' - ren Tagen da häng ich nur rum! häng ich nur rum!  
 wär mal gern im Bett geblieben oder will ganz früh aufsteh'n, will ganz früh aufsteh'n.  
 mal ein Bild in allen Far - ben keine Lust mich zu beeif'n, keine Lust mich zu beeif'n.

Groß wie ein Riese, klein wie ein Kind, stark wie ein Bär, schnell wie der Wind,

warm wie die Sonne, kalt wie Eis, mü - de wie ein Faul - tier, wie ein Fisch, so leis.



Foto: Anton Fasching

Chor und  
Vocalensemble  
**Cantabo**  
Ich werde singen



*The Lord bless you and keep you:  
The Lord make his face to shine upon you  
and be gracious unto you. The Lord lift up  
the light of his countenance upon you and  
give you peace. Amen*

*Lieber Herr Pfarrer Huber,*

*mit Melodien, die berühren sollen, haben wir als Chor meist freudige Anlässe in Ihrer Gemeinde musikalisch umrahmt. Ihr weltoffener, realistischer und zugleich humorvoller Blick auf die Dinge war dabei stets eine Inspiration für uns.*

*Heute möchten wir Ihnen Dank und unsere Wertschätzung für Ihre wertvolle Arbeit aussprechen. Möge der Segen, den das Lied ausdrückt, Ihnen Frieden und Gnade bringen.*

*Wir wünschen Ihnen noch viele weitere Momente voller Licht, Ruhe und Harmonie.*

*Ihr Cantabo*



Lieber Herr Pfarrer Huber,  
gerne möchten mein Mann und ich Ihnen Songs für dieses Buch mitgeben, die uns begleitet und bewegt haben. Da gibt es natürlich unendlich viele, und es ist schwer, hier das ultimativ beste Stück mit dem besten Text herauszusuchen. Der Text lebt ja auch von der Musik, und die Musik ist nur halb so viel wert, wenn der Text banal ist. So haben wir uns schweren Herzens für zwei Songs entschieden, die Sie wahrscheinlich kennen und der Sound schwingt gleich mit, wenn man den Text liest. Und wenn Sie diese Stück nicht kennen sollten: YouTube machts möglich, da findet man fast alles.

Wir wünschen Ihnen viel Freude mit all diesen Liedern, die Ihnen von hoffentlich vielen Gruppierungen mitgegeben werden. Da uns die Auswahl so schwerfiel, haben wir am Ende noch ein paar gute Songs mit guten Texten aufgelistet.

## Eve of destruction / Barry Mc. Guire (aus 1964)

The Eastern world, it is explodin',  
Violence flarin', bullets loadin'  
You're old enough to kill but not for votin'  
You don't believe in war,  
But what's that gun you're totin'?  
And even the Jordan river has bodies floatin'  
But you tell me Over and over and over again,  
my friend - How you don't believe  
We're on the eve of destruction

Don't you understand what I'm trying to say,  
Can't you feel the fears I'm feeling today?  
If the button is pushed, there's no runnin' away,  
There'll be no one to save  
with the world in a grave  
Take a look around you boy,  
it's bound to scare you, boy  
And you tell me.....

Yeah, my blood's so mad, feels like coagulin'  
I'm sittin' here just contemplatin'  
I can't twist the truth, it knows no regulation,  
Handful of senators don't pass legislation  
And marches alone can't bring integration,  
When human respect is disintegratin'  
This whole crazy world is just too frustratin'  
And you tell me....

And think of all the hate there is in Red China  
Then take a look around to Selma, Alabama  
Ah, you may leave here for four days in space  
But when you return, it's the same old place  
The poundin' of the drums, the pride and disgrace  
You can bury your dead, but don't leave a trace  
Hate your next door neighbor but don't forget to  
say grace

And you tell me.....



Cordelia  
und  
Thomas  
Baader

## Logical Song / Supertramp

When I was young,  
It seemed that life was so wonderful,  
miracle, oh, it was beautiful, magical  
And all the birds in the trees,  
Well they'd be singing so happily  
Oh, joyfully, oh, playfully watching me  
But then they sent me away  
To teach me how to be sensible  
Logical, oh, responsible, practical  
Then they showed me a world  
Where I could be so dependable  
Oh, clinical, oh, intellectual, cynical

There are times, when all the world's asleep,  
The questions run too deep For such a simple  
man!  
Won't you please, please tell me  
What we've learned?  
I know it sounds absurd, please tell me who I am

I said, now, watch what you say,  
They'll be calling you a radical  
A liberal, oh, fanatical, criminal  
Oh, won't you sign up your name?  
We'd like to feel you're acceptable  
Respectable, oh, presentable, a vegetable

But at night, when all the world's asleep, .....  
The questions run too deep For such a simple  
man!  
Won't you please, please tell me  
What we've learned?  
I know it sounds absurd, please tell me who I am

Jack Johnson: With my own two hands  
Paul Simon: Something 's so right  
Und: One man's ceiling is the other man's floor  
Sonny Terry and Brownie Mc Gee: Better Day  
Trini Lopez: If I had a hammer  
Tracy Chapman: Talkin' about revolution  
Gilbert o'Sullivan: Alone Again  
Louis Armstrong: What a wonderful world  
Amos Lee: Bottom of the Barrel  
Astrazz: Hallelujah (Neuinterpretation Cohen)  
David Olney: Blue Days. Black Nights  
Michael De Jong: Private Interlude



# KIRCHENCHOR JESENWANG

DANKE,  
Herr Pfarrer Huber!

Daniela Verua  
Braudl

Elisabeth  
und Hans  
Schmid

J	V	F	F	J	P	B	E	R	G	K	I	R	C	H	E	N	W	C	K	S	X
K	C	D	O	G	X	C	J	X	Y	K	B	G	E	I	G	E	N	H	P	A	Q
I	X	X	K	C	V	J	F	S	O	P	R	A	N	F	C	K	J	L	A	N	Z
R	O	M	D	T	Y	S	Q	U	C	J	Z	E	C	Z	F	Q	F	L	U	K	V
C	E	C	M	W	F	C	R	O	B	E	R	T	G	R	A	S	L	G	L	T	O
H	Q	G	V	K	I	V	V	G	H	A	L	L	E	L	U	J	A	Q	W	W	S
E	Z	E	U	E	M	P	O	R	E	Y	O	B	A	S	S	G	A	Y	E	I	P
N	Z	D	Q	B	B	H	J	P	B	I	H	U	Z	J	X	H	C	U	I	L	A
C	O	B	Y	Y	Z	M	O	O	G	R	A	Y	Q	S	Y	J	Z	L	G	L	T
H	Z	E	M	F	P	W	R	X	F	A	Y	C	F	N	F	P	M	G	L	I	Z
O	W	N	H	K	N	G	G	F	P	J	D	W	M	B	H	O	B	H	Z	B	E
R	P	E	A	C	F	J	E	P	V	M	N	B	T	E	N	O	R	I	Q	A	N
J	Z	D	L	U	Z	C	L	Z	W	Q	T	F	G	L	V	T	U	X	U	L	M
E	U	I	T	O	K	C	J	P	X	H	D	A	J	P	H	S	J	E	L	D	E
S	O	K	A	U	Y	O	R	C	H	E	S	T	E	R	Y	Z	Y	J	D	Q	S
E	R	T	R	Y	Z	S	T	U	B	E	N	M	U	S	I	K	U	Z	O	K	S
N	G	U	V	M	E	Q	G	H	D	A	V	E	R	L	I	E	B	T	E	V	E
W	Q	S	U	S	A	N	K	T	M	I	C	H	A	E	L	W	Z	Z	D	Q	Y
A	F	R	D	A	G	N	U	S	D	E	I	C	P	W	G	V	J	U	X	Z	X
N	G	C	G	P	W	Y	J	D	G	M	I	S	S	A	B	R	E	V	I	S	T
G	V	W	M	N	L	Q	P	G	Q	Y	Z	T	K	F	B	J	A	L	T	Y	C
R	O	G	L	O	R	I	A	J	K	U	Z	M	M	O	Z	A	R	T	I	A	V
Q	P	A	N	D	A	C	H	T	S	J	O	D	L	E	R	G	G	S	W	Y	V

Prisca  
Wagner

Karin  
Fiedermair

Astrid  
Zillebrand

Wolf  
Hans

Susanne  
Hörhager

Lieber Herr Pfarrer  
Huber!  
Hier verstecken sich  
26 Begriffe rund um  
den Jesenwanger  
Kirchenchor.  
Viel Freude  
beim Suchen!

Susanne Hörhager  
Beate Schmid

Elfride Pauli

Dora Trautkopf

Karin Schmid

Jan Wolf

Prisca Wagner

Karin Fiedermair

Petra Pöggendorf

ALLES  
GUTE!



$D$   $D^{\flat}$   $Em^7$   $A$   $7$   $D$   $Em^7$   $D^{\flat}$   
 $6$   $C$   $D^{\flat}$   $Em^7$   $D$   $E$   $E^{\flat}$   $E$   $A$   $F^{\flat}$   $A^7$   $D^{\flat}$   $A$   $D$   $G$   
 $11$   $F^{\sharp}$   $B^{\flat}$   $F^{\sharp}$   $B^{\flat}$   $F^{\flat}$   $A$   $G$   $D$   $D$   $F^{\sharp}$   $Em^7$   $A$   $7$   $D$

1. - ne See - je ist stil - le in dir, 2. du al - lein  
 hilf, \_\_\_\_\_ Wer da bit - ter, bist du  
 auf, \_\_\_\_\_ Re - gen dü - res du bo -  
 1. da - bor - gen - heit  
 2. die Ce - lich -  
 3. der - ne See - je ist stil - le in dir  
 4. Er - blü - hen



Möge die Straße uns zusammenführen Und bis wir uns wiedersehen,  
und der Wind in Deinem Rücken sein; hatte Gott Dich fest in seiner Hand;  
sanft falle Regen auf Deine Felder und Und bis wir uns wiedersehen,  
warm auf Dein Gesicht der Sonnenschein. hatte Gott Dich fest in seiner Hand.

Lieber Herr Pfarrer Huber

Es begleite Sie stets ein funkelnder Stern,  
der Glaube, die Liebe, der Segen des Herrn.

Mit allen guten Wünschen

der Kirchenchor Grunertshofen-Luttenwang  
mit Dirigent Thomas Huppertz

Edith Lyyke

Isolde Siebenhütter

Roswitha Geis  
Marlene  
Gamsteiner

Herbert Mücken

Klaus Feyrer

Reh Hildegard

Maria Friescheuan

Christiane  
Siebenhütter

Bastian

Audeline Käuf



Kirchenchor Grunertshofen - Luttenwang



(Bild: Altbürgermeister Michael Raitli, 2007)

**Wir wünschen Ihnen viel Kraft für Ihren Weg!**

Die Kirchenverwaltung Nassenhausen 2024

*A. Jutmann*





**Wir wünschen Ihnen viel Kraft für  
Ihren Weg!**

Die Kirchenverwaltung Adelshofen 2024



Wir sind uns vorher nie begegnet, doch  
ich hab Dich schon lang vermisst  
Auch wenn ich Dich zum ersten Mal hier  
treff', ich wusste immer, wie Du aussiehst  
Mit Dir will ich die Pferde stehl'n, die uns  
im Wege sind  
Ich geh mit Dir durch dick und dünn bis  
an das Ende dieser Welt

Leg Deinen Kopf an meine Schulter; es  
ist schön, ihn da zu spür'n  
und wir spielen Bonnie & Clyde  
Komm, wir klauen uns ein Auto; ich fahr  
Dich damit rum  
und wir spielen Bonnie & Clyde

Was wir zum Leben brauchen, werden wir  
uns schon irgendwie hol'n  
Wir rauben ein paar Banken aus oder  
einen Geldtransport  
Wir schießen 2, 3, 4, 5 Bullen um, wenn  
es nicht mehr anders geht  
Jeder weiss genau, was er da tut, wenn  
er uns aufhalten will

Leg Deinen Kopf an meine Schulter; es  
ist schön, ihn da zu spür'n

und wir spielen Bonnie & Clyde  
Auch wenn uns die ganze Welt verfolgt,  
wir kümmern uns nicht drum  
denn wir sind Bonnie & Clyde

Wenn uns der Boden unter den Füßen  
brennt, machen wir uns aus dem Staub  
In den Bergen hängen wir alle ab, die  
etwas von uns woll'n  
Lebendig kriegen sie uns nie, egal  
wieviele es sind  
Tod oder Freiheit soll auf unserm  
Grabstein steh'n

Leg' Deinen Kopf an meine Schulter; es  
ist schön, ihn da zu spür'n  
und wir spielen Bonnie & Clyde  
Komm, wir bomben uns durchs Leben  
und öffnen jede Tür  
denn wir sind Bonnie & Clyde

Leg' Deinen Kopf an meine Schulter; es  
ist schön, ihn da zu spür'n  
und wir spielen Bonnie & Clyde  
Unsere Liebe soll ein Sprengsatz sein,  
der ständig explodiert  
Du bist Bonnie, ich bin Clyde

Bonny und Clyde - Die Toten Hosen

## Kirchenverwaltung Grunertshofen



## Don't Look Back In Anger

Slip inside the eye of your meind  
Don't you know you might find  
A better place to play?  
You said that you'd never been  
But all the things that you've seen  
Will slowly fade away

So I'll start a revolution from my bed  
`Cause you said the brains I had went to my head  
Step outside, summertime 's in bloom  
Stand up beside the fireplace  
Take that look from off your face  
You ain't ever gonna born my heart out

And so Sally can wait  
She knows it's too late as we're walking on by  
Her soul slides away  
„But don't look back in anger“, I heard you say

Take me to the place where You go  
Where nobody knows  
If it's night or day  
But please don't put your life in the hands  
Of a rock 'n' roll band  
Who'll throw it all away

I'm gonna start a revolution from my bed  
`Cause you said the brains I had went to my head  
Step outside, summertime 's in bloom  
Stand up beside the fireplace  
Take that look from off your face  
You ain't ever gonna born my heart out

And so Sally...



Konrad Hillebrand, Heinrich Winkler, Uli Drexler



## Schau nicht wütend zurück

Gleite ins Innere deiner Seele  
Weißt du nicht, dass du irgendwo einen besseren  
Platz zum Spielen finden kannst?  
Du hast gesagt, dass du dort noch nie gewesen bist,  
Aber alle Dinge, die du gesehen hast,  
Werden langsam verblassen

Also beginne ich eine Revolution von meinem Bett  
aus  
Denn du hast gesagt, mein Verstand sei mir zu  
Kopf gestiegen  
Geh nach draußen, der Sommer steht voller Blüte,  
Stell dich neben den Kamin und guck nicht so  
Denn du wirst niemals die Flamme in meinem  
Herzen erlöschen lassen

Und deshalb kann Sally warten. Als wir vorbeigehen,  
weiß sie, dass es zu spät ist  
Ihre Seele gleitet von dannen, „Doch schau nicht im  
Zorn zurück“, hörte ich dich sagen

Nimm mich dahin mit, wohin du gehst,  
dahin, wo niemand weiß, ob es Tag oder Nacht ist  
bitte leg dein Leben nicht in die Hände  
einer Rock 'nRoll Band,  
die es eh nur wegwerfen wird

Und deshalb kann Sally ...

**Danke!**

Lieber Herr Pfarrer Huber,  
für Ihre Zukunft wünschen Ihnen die Mitglieder der  
Kirchenverwaltung Luttenwang eine gute Zeit und  
viele lebenswerte Momente.



Michael  
Sesenhütter

Olaf  
Janz

Knutz

*[Handwritten signature]*

## Kirchenverwaltung Mammendorf



Yeah, you could be the greatest, you can be the best

You can be the King Kong bangin' on your chest

You can beat the world, you could win the war

You can talk to God, go bangin' on his door

You can throw your hands up, you can beat the clock

You can move a mountain, you can break rocks

Some will call it practice, some will call it luck

But either way, you're going to the history books

Standing in the hall of fame

And the world's gonna know your name

'Cause you burn with the brightest flame

And the world's gonna know your name

And you'll be on the walls of the hall of fame

You can go the distance, you can run the mile

You can walk straight through hell with a smile

You can be a hero, you can get the gold

Breaking all the records they thought would never be broke

Yeah, do it for your people, do it for your pride

How're you ever gonna know if you never even try?

Do it for your country, do it for your name

'Cause there gonna be a day when you're

Standing in the hall of fame

And the world's gonna know your name

'Cause you burn with the brightest flame

And the world's gonna know your name

And you'll be on the walls of the hall of fame

You'll be on the walls of the hall of fame

Be students, be teachers

Be politicians, be preachers

Be believers, be leaders

Be astronauts, be champions, be truth-seekers

Be students, be teachers

Be politicians, **be preachers**

Be believers, be leaders

Be astronauts, be champions

Standing in the hall of fame

And the world's gonna know your name

'Cause you burn with the brightest flame

And the world's gonna know your name

And you'll be on the walls of the hall of fame

"Hall of Fame" – The Script